

Sprawozdanie z działalności
Iławskiego Centrum Kultury
w 2020 roku
do Raportu o stanie Gminy Iławy



I. Wstęp

Niniejsze sprawozdanie zawiera informacje na temat funkcjonowania Iławskiego Centrum Kultury w terminie od 1 stycznia do 31 grudnia 2020 r., specyfikację zrealizowanych zadań, a także pokazuje kierunki rozwoju i zakres potrzeb, których zaspokojenie jest konieczne, by rozwój był możliwy. Główne cele statutowe Iławskiego Centrum Kultury to: upowszechnianie i ochrona kultury, prowadzenie edukacji kulturalnej, a także tworzenie warunków do aktywnego uczestnictwa mieszkańców w wydarzeniach o charakterze kulturalnym i edukacyjnym.

Iławskie Centrum Kultury nawet w najtrudniejszym czasie epidemii nie zrezygnowało z realizacji działalności statutowej. W trakcie całego sezonu artystycznego w 2020 r. ICK było jednym z domów kultury w Polsce aktywnie realizujących działania z publicznością własnymi zasobami kadrowymi i sprzętowymi. Przeprowadzono wiele imprez plenerowych w amfiteatrze, przestrzeniach miejskich, w tym spektakli w kinoteatrze, a także warsztatów dla dzieci.

Zgodnie z wytycznymi MKiDN-u i GIS-u ICK przystosowało się do zmieniającej się rzeczywistości, projektując ofertę online i wydarzenia z publicznością w reżimie sanitarnym. Wszystkie formy cieszyły się dużym powodzeniem.

II. Realizacja zadań w 2020 r.

W 2020 roku Iławskie Centrum Kultury zorganizowało łącznie 158 wydarzeń kulturalnych, które zostały samodzielnie przeprowadzone przez jednostkę (w tym 74 plenerowe). 12 imprez było biletowanych. W wydarzeniach w 2020 roku wzięło udział 33160 uczestników. Źródłem tych danych jest Sprawozdanie z działalności ICK za rok 2020, które jednostka przedstawiła w Głównym Urzędzie Statystycznym.

Zrealizowane działania:

- 6 stycznia 2020r. – Koncert Kolęd w wykonaniu chóru Appasjonata, chóru Świątolipskiego, chóru Camerata oraz Chóru Na stulecie;
- 11-12 stycznia 2020r. – XXVIII Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy;
- 19 stycznia 2020r. - Koncert noworoczno - karnawałowy w stylu hiszpańskim „Viva Espana” z Orkiestrą Romantica pod dyрекcją Zbigniewa Gracy;

- 20 stycznia – 31 stycznia 2020r. – Ferie zimowe z Iławskim Centrum Kultury;
- 12 lutego 2020r. – 40-lecie zdobycia Mount Everestu, spotkanie z Leszkiem Cichym i Januszem Kalinowskim, prelekcja wzbogacona seansami filmowymi;
- 17 lutego 2020r. – Spektakl teatralny „Bromance” w wykonaniu Michała Przybyły (artysty Polskiego Teatru Tańca) oraz Dominika Więcka;
- 29 lutego 2020r. – Prelekcja historyczna Andrzeja Orchała (Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych) oraz projekcja filmu „Historia Roja”;
- 1 marca 2020r. – Spotkanie z Jagodą Ignaczak, wykład pt. „Teatr Tańca - kusząca Hybryda” oraz spektakl teatralny „Ostatnie piętro” w wykonaniu Sopotkiego Teatru Tańca;
- 2 marca 2020r. – Wydarzenie inaugurujące projekt „Polska moja ojczyzną, Polska moim domem” pod honorowym patronatem Burmistrza Miasta Iławy i Przewodniczącego Rady Miejskiej w Iławie;
- 09 marca 2020r. – Spektakl teatralny pt. „Showreel” w wykonaniu Urszuli Bernat-Jałochy;
- 25 marca 2020r. - Warsztaty plastyczne online przeprowadzone przez Agatę Topolewską;
- 28 marca 2020r.- Warsztaty plastyczne online przeprowadzone przez Agatę Topolewską;
- 26 marca i 2 kwietnia 2020r. - Warsztaty rzeźbiarskie online przeprowadzone przez Marka Kałużę;
- 31 marca 2020r.- Warsztaty teatralne online w ramach zajęć w sieci przeprowadzone przez Piotra Weintza;
- 2 kwietnia 2020r. - Warsztaty dotyczące budowania pewności siebie w relacjach z otoczeniem przeprowadzone przez Dorotę Olzacką – socjoterapeutkę, pedagoga, coacha ICF z wieloletnim doświadczeniem;
- 7 kwietnia 2020r. - Warsztaty florystyczne w formule online z Kamilą Czarnecką – malarką, florystką, członkinią stowarzyszenia SART;
- 8 kwietnia 2020 r. - Warsztaty plastyczne przeprowadzone przez Agatę Topolewską;
- 9 kwietnia 2020r. - Warsztaty rzeźbiarskie online przeprowadzone przez Marka Kałużę;
- 15 kwietnia 2020r. - Warsztaty plastyczne online przeprowadzone przez Agatę Topolewską;

- 16 kwietnia 2020r. - Warsztaty rzeźbiarskie online przeprowadzone przez Marka Kałużę;
- 21 kwietnia 2020r.- Warsztaty taneczne online przeprowadzone przez Julitę Drobotko;
- 22 i 24 kwietnia 2020r. - Zajęcia w sieci na sportowo z Light Fitness pod okiem instruktora – Sybilli z Mobilnego Motywatora;
- 24 kwietnia 2020r.- Warsztaty online przeprowadzone przez Julitę Drobotko, gorący taniec z Dominikany – Bachata;
- 28 kwietnia 2020r. - Warsztaty teatralne online przeprowadzone przez aktora i instruktora teatralnego Piotra Weintza;
- 30 kwietnia 2020r. – Warsztaty rzeźbiarskie online przeprowadzone przez Marka Kałużę;
- 1-3 maja 2020r. – Majówka online w Iławie:
 - ✓ „Pochody pierwszomajowe w Iławie na starych fotografiach,
 - ✓ Spotkanie online z Heleną Piotrowską,
 - ✓ 16 lat Polski w Unii Europejskiej,
 - ✓ Spotkanie online z Marcinem Michalskim,
 - ✓ Święto Flagi RP,
 - ✓ Msza Święta w intencji Ojczyzny transmitowana z kościoła Przemienienia Pańskiego w Iławie,
 - ✓ Złożenie kwiatów pod tablicą upamiętniającą 100. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości znajdującą się na ścianie iławskiego ratusza przez przedstawicieli władz samorządowych i organizacji lokalnych,
 - ✓ Prezentacje artystyczne uczniów,
 - ✓ Spotkanie online z Dariuszem Paczkowskim;
- 4 maja 2020r. - Warsztaty fryzjerskie online przeprowadzone przez Joannę Waśniewską właścicielkę jednego z salonów fryzjerskich w Iławie;
- 5 maja 2020r. - Spotkanie online z dietetyczką – Ewą Michałowską, warsztaty pn. „Zdrowo, ekologicznie i ekonomicznie”;
- 6 maja 2020r. - Zajęcia plastyczne online z Agatą Topolewską;
- 7 maja 2020r. – Warsztaty rzeźbiarskie online przeprowadzone przez rzeźbiarza Marka Kałużę;

- 13 – 29 maja 2020r. - Cykl wiosennych działań online pn. „Kulturalnie w zgodzie z naturą”;
- 13 maja 2020r. - Warsztaty upcyklingu, warsztaty szycia toreb z kultowych banerów Iławskiego Centrum Kultury przeprowadzone przez Agatę Topolewską;
- 14 maja 2020r. – Warsztaty online rzeźbiarza – Marka Kałuży pn. „Kwiaty polskie w rzeźbie”;
- 15 maja 2020r.- Cykl pn. „Żeglarskie spotkania z naturą” z Rafałem Waszkiewiczem, żeglarzem, doświadczonym instruktorem i pasjonatem żeglarstwa;
- 19 maja 2020r. - Spotkanie online z Magdaleną Michalewską – Wentą, architektką krajobrazu i właścicielką Centrum Ogrodniczego „Zielona Aleja”;
- 20 maja 2020r.- Emisja wywiadu z Agatą Topolewską przeprowadzonego przez Natalię Taranowską na temat upcyklingu i recyklingu;
- 21 maja 2020r.- Zajęcia online w Kuźni Talentów z rzeźbiarzem Markiem Kałużą;
- 22 maja 2020r. - Spotkanie online, pn. „Motywy roślinne w aranżacji wnętrz”, przeprowadzone przez architekt Aurelię Palczewską;
- 27 maja 2020r. - Spotkanie online z Ewą Michałowską, dietetyczką, założycielką Pracowni Zdrowego Odżywiania;
- 28 maja 2020r. - Zajęcia rzeźbiarskie online z Markiem Kałużą;
- 31 maja- 1 czerwca 2020 r.- Cykl działań online z okazji Dnia Dziecka:
 - ✓ „Rozwijanki” - muzyczne zajęcia wspomagająco-rozwijające, które poprowadziła instruktorka z Akademii „Mungo” (dla dzieci w wieku 1-3 lat);
 - ✓ „Bawmy się rytmicznie” - zajęcia edukacyjno-rozwijające również poprowadzone przez instruktorkę z Akademii „Mungo” (dla dzieci w wieku 6-9 lat);
 - ✓ „Zbyszek wycina” - warsztaty wycinanek przeprowadzone przez artystę - Zbigniewa Ochenkowskiego;
 - ✓ Wirtualna wystawa wycinanek autorstwa Romualda Olszewskiego.
 - ✓ „Ptasie Radio” - Prezentacje aktorskie wiersza w wykonaniu artystów z grupy teatralnej działającej w Iławskim Centrum Kultury pod kierunkiem Piotra Weintza;
 - ✓ Wirtualny pokaz magiczny online z Iluzjonistą Maccino;
 - ✓ Animacje taneczne dla dzieci online do najpopularniejszych hitów, które poprowadziła Julita Drobotko;
- „Rodzinny czerwiec w ICK”, w ramach którego odbyły się następujące wydarzenia:

- 2 czerwca 2020r. - emisja filmu z opowieścią na temat wypiekania tradycyjnego chleba, którą zaprezentowała Teresa Wróblewska –właścicielka gospodarstwa agroturystycznego;
- 4 czerwca 2020r. - warsztaty rzeźbiarskie Marka Kałuży;
- 5 czerwca 2020r. – emisja wywiadu z Mariuszem Stępką, kolekcjonerem eksponatów ze świata kina, przeprowadzony przez dziennikarza rozgłośni radiowej Meloradio – Dominika Jaskulskiego;
- 8 czerwca 2020 r. - Finał Przeglądu Recytatorskiego;
- 9 czerwca 2020r. - Śniadanie z kulturą przygotowane przez właściciela „U Czapy” – Damian Majewskiego;
- 10 czerwca 2020r.- Wydarzenie online Noc Muzeów - Wieczór z Iławskim Centrum Kultury:
 - ✓ „Historia kina w Iławie” – wycieczka online poprowadzona przez przewodnika miejskiego – Dariusza Paczkowskiego;
 - ✓ „Poznaj tajniki pracy kinooperatora” – spotkanie z Arielem Ruteckim i Markiem Klinickim, pracownikami ICK;
 - ✓ „Sztuka w pracy techników estradowych. Niesamowity pokaz światła i dźwięku” – spotkanie z Pawłem Lewandowskim i Michałem Dembińskim, pracownikami ICK;
- 21 czerwca 2020r. – Noc Świętojańska;
- 25 czerwca 2020r. - Warsztaty muzyczne prowadzone przez Martyna Jakubowskiego;
- 26 czerwca 2020r. - „Muzyka w mieście z ICK i Galerią Jeziorak”, recital pianistyczny w wykonaniu Mirosława Dudy, kolejne recitale odbyły się w terminach: 17 lipca oraz 24 lipca;
- 27 czerwca 2020 r. - Cykl „Muzyka w mieście z ICK i Galerią Jeziorak” - koncert zespołu ILAVIA SAX QUARTET;
- 27 czerwca 2020r. - Cykl „Lato z Iławskim Centrum Kultury” koncert w amfiteatrze Tribute to Erykah Badu w wykonaniu Karoliny Jarzyńskiej z zespołem;
- 4 lipca 2020r. - koncert z cyklu „Muzyka w mieście z ICK i Galerią Jeziorak” w wykonaniu zespołu Sztywny Rumpel;
- 10 lipca 2020r. - uroczyste obchody 100-lecia plebiscytu na Warmii i Mazurach,

Koncert trio Waldemara Rychłego połączony z projekcją filmu niemego „Ponad Śnieg” z 1929 r.;

- 11- 12 lipca 2020r. - Dni Iławy:
(koncert Młodzieżowej Orkiestry Dętej pod kierunkiem Michała Kowalewskiego, spektakl „Pchła Szachrajka” w wykonaniu aktorów Teatru Czwarte Miasto, koncerty: Asi Dembler i Sławka Kasprzyckiego, zespołu PARA, Renaty Przemyk i Akustik Kwartet, Biesiada staropolska, koncert Haliny Frąckowiak oraz Kino Samochodowe);
- 20 lipca – 17 sierpnia 2020r.- Warsztaty rzeźbiarskie w ramach projektu Polska moją Ojczyzną, Polska moim Domem”, wpisane w Program Obchodów 715-lecia miasta Iławy;
- 24 lipca 2020 r. - Recital pianistyczny w wykonaniu Mirosława Dudy w cyklu „Muzyka w mieście z ICK i Galerią Jeziorak”;
- 25 lipca 2020r. - Koncert zespołów rockowych „Chłopcy z Placu Broni” i „Szttywny Pal Azji”;
- 26 lipca 2020r. - Koncert Nick Sinckler i BOVSKA.
- 1 sierpnia 2020r. - Spektakl teatralny, pt. „Urodziny... u rodziny”. W rolę aktorów wcielili się członkowie Iławskiej Grupy Aktorskiej;
- 1 sierpnia 2020r. – Jeziorak Szanty – Koncert zespołów Ryczące dwudziestki i EKT Gdynia;
- 7 – 9 sierpnia 2020r. - Preludium do 50. Międzynarodowego Festiwalu Old Jazz Meeting „Złota Tarka”;
- 9 sierpnia 2020r. – Największe szlagiery polskiej i światowej muzyki rozrywkowej w wykonaniu zespołu muzycznego BIL;
- 12 sierpnia 2020r. - w ramach promocji nowego filmu Trolle 2 nasze miasto odwiedzili bohaterowie bajki: Poppy i Mruk. Bohaterowie pozowali wraz z dziećmi do zdjęć oraz zaprosili do zwiedzania pojazdu – Trollobusa;
- 14 sierpnia 2020r.- Iławskie Centrum Kultury włączyło się w organizację PoSTEDówki (impreza Miejskiej Biblioteki Publicznej, Urzędu Miasta Iławy oraz Stowarzyszeń: Od-Ważnych i SART - u) Monika Świst, Janusz Król, Ireneusz Paliński, Mariusz Józefowicz, Magda Kawala oraz gwiazda tegorocznej edycji - Janusz Radek uświetnili to wydarzenie utworami Edwarda Stachury, twórczością własną oraz innych polskich poetów;

- 15 sierpnia 2020r. - Spektakl teatralny, pt. „Pan Kejk”, współorganizowany przez Instytut Muzyki i Tańca w ramach Programu Scena dla Tańca 2020;
- 16 sierpnia 2020r. - Koncert zespołu Sztywny Rumpel;
- 18 – 20 sierpnia 2020r.- Warsztaty animacji filmowej. Dziecięcy zespół w ramach warsztatów pracował nad filmem krótkometrażowym opartym na wątkach iławskiej legendy „O Króliczej Górze”. Spotkania poprowadziła reżyser i teatrolog związana z Teatrem Muzycznym w Gdyni;
- 21 sierpnia 2020r. - Koncert hiphopowy - główną gwiazdą wieczoru był polski raper Kękę. Tego dnia na iławskiej scenie pojawili się również artyści wywodzący się z iławskiego podwórka hiphopowego: Wasiak oraz Martyn Jakubowski, którzy przygotowali publiczność do głównego koncertu;
- 22 sierpnia 2020r. - Eko Jarmark zorganizowany przez Stowarzyszenia: SART i Od-Ważne Iława współorganizowany przez Iławskie Centrum Kultury;
- 22 sierpnia 2020r. - Spotkanie podsumowujące warsztaty animacji poklatkowej pn. „Legendy iławskie”, oraz premiera filmu krótkometrażowego pt. "O Króliczej Górze", będącego owocem pracy uczestników owych warsztatów;
- 21 sierpnia 2020r. – Koncert Wojciecha Olszewskiego „Mój świat gitarą malowany”;
- 22 sierpnia 2020r.- Muzyczny Stand-up Czesława Mozila. Było to połączenie monodramu, stand-upu i koncertu jednego z najpopularniejszych współczesnych artystów – Czesława Mozila. W tym dniu odbył się również koncert Młodzieżowej Orkiestry Dętej z towarzyszeniem absolwentów. Orkiestra wykonała wspólnie z Mozilem jego największy przebój – „Maszynka do świerkania”. Koncert ten był zwieńczeniem Przemarszu Pokoleń – Muzyka w sercu zorganizowanego przez Młodzieżową Orkiestrę pod batutą kapelmistrza Michała Kowalewskiego ku pamięci ich wspaniałego nauczyciela - Bogdana Olkowskiego;
- 23 sierpnia 2020r. - Spektakl teatralny, pt. „Długi Łykend” z doborową obsadą polskich aktorów: Mają Berełkowską, Katarzyną Walter, Piotrem Cyrwusem i Wojciechem Nowickim;
- 24 sierpnia 2020r.- Wieczorek poetycki Janusza Olszewskiego. Zadanie w ramach projektu „Polska moją Ojczyzną, Polska moim Domem” pod honorowym patronatem Burmistrza Miasta Iławy oraz Przewodniczącego Rady Miejskiej w Iławie. Dofinansowano je ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Programu Dotacyjnego „Niepodległa”.

- 29-30 sierpnia 2020 r. – Muzyczne zakończenie wakacji - koncert Natalii Nykiel oraz zespołów Pięć Dwa i Luxtorpeda;
- 5 września 2020r. - ICK współuczestniczyło w organizacji 9. edycji Narodowego Czytania koordynowanego przez Miejską Bibliotekę Publiczną, poświęconego dramatowi Juliusza Słowackiego pt. „Balladyna”;
- 7 września 2020r. - Spektakl pt. „Urodziny u...rodziny” w wykonaniu Iławskiej Grupy Aktorskiej;
- 10 września 2020r.- Koncert pianistyczny w wykonaniu Kiryla Kaduka;
- 18 września 2020r. - Ogólnopolski Konkurs Recytatorski;
- 18 września 2020r. - Plener malarski pt. „Tak jak mistrz van Gogh” prowadzony przez artystę malarzkę, instruktorkę zajęć plastycznych Iławskiego Centrum Kultury – Agatę Topolewską oraz poplenerowy wernisaż prac;
- 21 września 2020r. - Koncert Przemysława Grudzińskiego – gitarzysty i wokalisty; piosenki z repertuaru Jacka Kaczmarskiego;
- 29 września 2020r. - Iławskie Centrum Kultury uczestniczyło w Gali Stypendialnej przygotowanej dla uzdolnionych uczniów iławskich szkół i ich rodziców;
- 1 października 2020r. - Obchody Dnia Seniora;
- 9 października 2020r. - Spektakl pt. CICHĄ! w wykonaniu Pauliny Wycichowskiej oraz Malwiny Paszek w ramach projektu współfinansowanego przez IMIT;
- 12 października 2020r. – Wystawa online fotografii Renaty Kniefel „Tak Cię Widzę, Warmio”;
- 12 października 2020r. - Wystawa rzeźby artysty z Nowej Wsi - Józefa Kuleszy pt. „Od kowadła do dłuta”. Wystawa połączona była z konkursem rzeźby pt. „Kształt patriotyzmu”;
- 26 października 2020r.- Koncert „Fuzja dźwięków - od klasyki do rozrywki” w wykonaniu trio: Krzesimir Dębski, Urszula Fryzka i Jerzy Styczyński.
- 11 listopada 2020r. - Uroczyste obchody Narodowego Święta Niepodległości;
- Wystawa fotografii autorstwa Pani Moniki Lisowskiej, pt. „Sierpniowe portrety” – udostępniona online;
- 14 grudnia 2020r. - 30 stycznia 2021r.- Wydarzenie pt. „Zimowy spacer po iławskiej starówce”;
- 18 – 20 grudnia 2020r.- KARUZELA WIEDŃSKA dla dzieci;
- 20 grudnia 2020r. - Mały artystyczny jarmark z SARTEM;

- 31 grudnia 2020r – Sylwestrowy pokaz sztucznych ogni;

Na jesieni 2020 roku ICK pracowało nad wnioskami do konkursów MKiDN. Instytucja starała się o dofinansowanie zarówno działań kulturalnych, które wzbogacą i urozmaicą kalendarz imprez 2021. Powstały również projekty infrastrukturalne, z których środki są szansą na zakup materiałów i wyposażenia niezbędnego do podniesienia komfortu pracy i podniesienia jakości prowadzonej edukacji kulturalnej.

Koniec roku 2020 był to czas planowania wydarzeń, które odbędą się w 2021 roku. Iławskie Centrum Kultury nawiązywało współpracę z artystami, którzy chętni są wystąpić w Iławie w przyszłym roku. Pracownicy przygotowywali wzory umów. Powstał kalendarz imprez na 2021 rok. Prowadzone były rozmowy z lokalnymi stowarzyszeniami po to, by i one włączyły się do życia artystycznego Iławy w 2021 r.

III. Pozyskiwanie środków pozabudżetowych

W 2020 roku Iławskie Centrum Kultury złożyło 15 projektów na dofinansowanie działań na rzecz rozwoju kultury w Iławie. Wszystkie projekty powstały w przy zaangażowaniu wielu pracowników. Zawierają spójne koncepcje bardzo różnorodnych zadań:

1. Organizacja warsztatów sztuki ludowej regionu Warmii i Mazur w programie: EtnoPolska 2020/NCK (odrzucony)
2. Ja. Cały zbudowany jestem z ran - wokół twórczości Edwarda Stachury w programie: Patriotyzm Jutra/Muzeum Historii Polski w Warszawie (odrzucony)
3. Ożywić pamięć, otworzyć serca - sztuka w hołdzie wolności w programie: Kultura - Interwencje 2020/NCK (odrzucony)
4. Organizacja II edycji Soundlake Festival w Iławie - Fundacja KGHM Polska Miedź (odrzucony)
5. Razem w kulturze, razem w życiu w programie: Kultura w sieci/NCK (odrzucony)
6. Zatrzymać czas - prace naprawcze zabytkowego obiektu Kinoteatru z lat 1916-1922r. w Iławie w zakresie remontu wentylacji, balkonów, elewacji, murów, stolarki okiennej i schodów w programie: Ochrona zabytków 2021, Departament Ochrony Zabytków (odrzucony - w trybie odwoławczym)

7. Zatrzymać czas - modernizacja piwnic w zabytkowym budynku Kinoteatru "Pasja" z lat 1916-1922 w Iławie w programie: Ochrona zabytków 2021, Departament Ochrony Zabytków (odrzucony - w trybie odwoławczym)
8. Festiwal twórczości ludowej regionu Warmii i Mazur "Ocalić od zapomnienia" w programie: Kultura ludowa i tradycyjna, Departament Narodowych Instytucji Kultury (w trakcie oceny)
9. Jubileusz 50. Międzynarodowego Festiwalu Jazzu Tradycyjnego Old Jazz Meeting "Złota Tarka" w programie: Muzyka, Instytut Muzyki i Tańca (w trakcie oceny)
10. Iławski Letni Jarmark Teatralny - I edycja w programie: Teatr/Departament Mecenatu Państwa (w trakcie oceny)
11. Fama Rock Festival 2021 - Reaktywacja! w programie: Muzyka, Instytut Muzyki i Tańca (w trakcie oceny)
12. Sztuka artystyczna i praktyczna w Iławskim Centrum Kultury w programie: Edukacja kulturalna, Narodowe Centrum Kultury (w trakcie oceny)
13. Podniesienie potencjału edukacyjno-animacyjnego instytucji poprzez stworzenie pracowni plastycznej i fotograficznej w programie: Infrastruktura domów kultury, Narodowe Centrum Kultury (odrzucony - w procesie odwoławczym)
14. Modernizacja wyposażenia technicznego w Iławskim Centrum Kultury w programie: Infrastruktura kultury, Departament Szkolnictwa Artystycznego i Edukacji Kulturalnej (w trakcie oceny)
15. „Kultura - wspólna sprawa”. Diagnoza społeczności lokalnej w Iławie. W programie: Dom Kultury+ Inicjatywy lokalne 2021, Narodowe Centrum Kultury (przyjęty - w realizacji).

IV. Organizacja pracy w ICK

W obliczu sytuacji epidemicznej sprawy bezpieczeństwa nabrały dużego znaczenia. Wprowadzono ważne procedury, których głównym celem było ograniczenie możliwości zakażenia i zapewnienie poczucia bezpieczeństwa pracowników, jak i osób przebywających w budynku. Wprowadzono wiele zarządzeń i wytycznych dotyczących prawidłowego funkcjonowania instytucji w reżimie sanitarnym. Dostosowano poszczególne pomieszczenia do panującej sytuacji. Zaopatrzono pracowników w przyłbice, maseczki, rękawice i płyny do dezynfekcji. W poszczególnych obiektach umieszczono plakaty informujące o odpowiednim

zachowaniu: dezynfekcji rąk, noszeniu maseczek, zachowaniu dystansu. Ponadto zaktualizowano ryzyko zawodowe w związku z pandemią COVID-19.

Wykonywano wiele prac i zadań administracyjnych: aktualizowano, porządkowano, archiwizowano i opracowywano dokumentację. Opracowano i wprowadzono Regulamin organizacyjny określający wewnętrzne zasady działania instytucji. Wprowadzono także Regulamin pracy zdalnej w związku ze świadczeniem pracy przez pracowników poza siedzibą pracodawcy. Przygotowano projekty regulaminów: pracy, wynagradzania i oceny pracowników. Odbyły się spotkania z Radą Kultury. Przedyskutowano wiele tematów dotyczących funkcjonowania i wypracowania dobrych praktyk w dziedzinie kultury.

Odbyły się liczne szkolenia z zakresu: prawa pracy, archiwum zakładowego, pracowniczych planów kapitałowych, kontroli zarządczej itp. Nawiązano współpracę z Zespołem Szkół Zawodowych im. Bohaterów Września 1939 roku w zakresie odbywania praktyk w zawodzie technik ekonomista. Praktyki odbywały się w różnych terminach: od 01.06.2020 r. do 26.06.2020 r. oraz od 05.10.2020 r. do 16.10.2020 r. Od stycznia do lipca w instytucji odbywały staż 2 osoby na stanowisku animator kultury.

W 2020 roku pracownicy uczestniczyli w różnorodnych szkoleniach tematycznych, które odbywały się w instytucji i poza nią. W ramach spraw bhp przeprowadzono szkolenia wstępne, zgodnie z obowiązującymi przepisami, 3 szkolenia dla pracowników nowo przyjętych oraz 2 szkolenia okresowe dla pracowników zatrudnionych na stanowiskach robotniczych.

Pracownicy Iławskiego Centrum Kultury brali udział również w szkoleniach wewnątrz zespołów oraz w takich, które odbywały się pomiędzy działami instytucji. Efektem tych szkoleń są wypracowane dokumenty wewnętrzne, które stosowane są przez wszystkich pracowników ICK (obsługa kontrahenta, instrukcja obsługi wydarzeń kulturalnych pod kątem promocji i reklamy).

Szkolenia pracowników ICK w 2020 r.

L. poj.	NAZWA SZKOLENIA	DATA
1	Prezentacja nowych rozwiązań w nagłośnieniu.	18.02.2020 r.
2	Dostosowanie instytucji kultury do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.	Maj 2020 r.
3	Kreowanie marki instytucji kultury – jak planować strategię marketingową?	Maj 2020 r.

4	Transfer wiedzy czy relacje – co skleja świat kultury i edukacji?	Maj 2020 r.
5	„Priorytety współpracy europejskiej”: Rozwój publiczności.	Maj 2020 r.
6	„Priorytety współpracy europejskiej”: Nowe modele biznesowe w kulturze.	26 maja 2020 r.
7	Prawo autorskie w świecie cyfrowym.	28 maja 2020 r.
8	Archiwizacja dokumentów.	27 maja 2020 r.
9	„TurysTYka w mig”.	25-26 czerwca 2020 r.
10	Partnerstwo publiczno-prywatne.	1 lipca 2020 r.
11	Wizerunek instytucji kultury w mediach.	14-15 września 2020 r.
12	„Organizuj i śpij spokojnie – bezpieczeństwo wydarzeń o charakterze publicznym”.	22 września 2020 r.
13	Kontrola zarządcza i zarządzanie ryzykiem w bibliotekach i innych instytucjach kultury krok po kroku.	09 października 2020 r.
14	Możliwości aplikowania przez instytucje kultury do programów MKiDN oraz programów innowacji społecznych. Jak przygotować dobry wniosek?	09 listopada 2020 r.
15	Projektowanie infografik na potrzeby działań kulturalnych.	29 października 2020 r.
16	„Jak zwiększyć skuteczność aplikowania w programach dotacyjnych MKiDN?	13 października 2020 r.
17	Bezpłatne warsztaty online – tajniki tworzenia gier miejskich.	17-18 grudnia 2020 r.
18	Kurs obsługi na windy towarowo-osobowe oraz wciągarki i wciągarki elektryczne.	Grudzień 2020 r.

V. Edukacja kulturalna i pracownie edukacyjne w ICK

W Iławskim Centrum Kultury pięcioro instruktorów zatrudnionych jest na umowach zleceniach. Są to: Agata Topolewska, Marek Kałuża, Natalia Andrulewicz, Piotr Weintz i Paweł Włodarski. W 2020 roku zajęcia prowadzone były hybrydowo. Prowadzący warsztaty spotykali się z uczestnikami na żywo w Osiedlowym Domu Kultury (w przypadku Marka Kałuży – w Przedszkolu Miejskim nr 5) bądź online. Oferta zajęć edukacyjnych w została poszerzona i urozmaicona o warsztaty o nowej tematyce. Wśród nowości w 2020 roku znalazły się m.in.: taniec nowoczesny dla dzieci i młodzieży, solo dance dla kobiet (latino, bachata, salsa, cha-cha) czy zajęcia z gry na instrumentach muzycznych: perkusji i gitarze, które prowadzone są przez dyplomowanego muzyka – Pawła Włodawskiego. Uruchomione w 2019 roku zajęcia tańców regionalnych wzbogacone zostały o bardzo wartościowy komponent - uczestnicy warsztatów tanecznych zostali objęci kształceniem wokalnym pod kierunkiem Agaty Teclaw - instruktorki ICK.

Edukacja kulturalna odbywała się w ramach działającego w ICK Centrum Edukacji Kulturalnej, w którym działalność prowadzona jest w tematycznych pracowniach:

Pracownia teatru i żywego słowa:

- zajęcia teatralne dla młodzieży i dorosłych
- teatr „Arlekin” UTW Teresa Gerges
- Iławska Grupa Aktorska
- Warsztaty poezji
- Konkursy i przeglądy

Pracownia rękodzieła i sztuk plastycznych:

- zajęcia plastyczne dla dzieci i dla młodzieży
- zajęcia rzeźbiarskie
- konkursy i wystawy

Pracownia muzyki i tańca:

- zajęcia rytmiczno – taneczne z elementami zabaw regionalnych
- zajęcia nauki gry na gitarze i perkusji
- SNAPPY - Szkoła Tańca (hip hop, break dance)

- taniec nowoczesny dla dzieci i młodzieży
- taniec towarzyski dla dorosłych
- Solo Dance dla Pań – Latino, Bachata, Salsa, Czacza

Pracownia edukacji filmowej i fotografii:

- Zajęcia: W świecie X muzy
- zajęcia fotograficzne z Adamem Kolaśniewskim
- warsztaty animacji poklatkowej z Alicją Araszkiewicz
- konkursy na temat filmów

Pracownia rozwoju osobistego:

- zajęcia budowania pewności siebie w relacjach z otoczeniem z Dorotą Olzacką
- Sztuka Empatii. „Emocjonalne SPA” z Dorotą Weselak

VI. Promocja i komunikacja społeczna

W 2020 roku znacząco wzrosła liczba publikacji tekstów, które ukazywały się na Facebooku instytucji. Od grudnia 2020 roku trwały prace nad koncepcją graficzną witryny głównej nowej strony instytucji.

ICK korzysta również z narzędzi promocji takich jak:

- ✓ fanpage Iława inspiruje, którego używają wszystkie jednostki miejskie i tam zamieszczają informacje dotyczące wydarzeń przez nie organizowanych;
- ✓ aplikacja mobilna My Local News, gdzie pracownicy ICK umieszczają wpisy o działaniach instytucji oraz informacje o zrealizowanych przez ICK zadaniach.

Oprócz promocji internetowej instytucja kontynuowała tradycyjną formę w postaci drukowanych plakatów i ulotek. Iławskie Centrum Kultury posiada gabloty informacyjne rozlokowane w najważniejszych częściach miasta. Tam umieszczane są plakaty reklamujące imprezy. Dzięki uprzejmości Urzędu Miasta w Iławie jednostka ma możliwość korzystania z gablot na przystankach miejskich. Jest to doskonała okazja do promocji wydarzeń zarówno wśród mieszkańców Iławy jak i turystów przybywających do miasta. W 2020 roku nawiązano współpracę z Zakładem Komunikacji Miejskiej, który udostępniał w sezonie wakacyjnym

gabloty w autobusach poruszających się nie tylko w mieście, ale dojeżdżających również do miejscowości znajdujących się w bliskim sąsiedztwie z Iławą.

ICK współpracowało również z Informacją Turystyczną ICSTiR, dostarczając informacje tekstowe o wydarzeniach na potrzeby wydania folderów informacyjnych. Informacja Turystyczna wspierała ICK gotowymi darmowymi publikacjami. W oknach biura, gablotach informacyjnych, w mediach społecznościowych, a także w multimedialnym informatorze - Infokiosku IT zamieszczane były plakaty wydarzeń ICK.

Promocja wizerunkowa ICK odbywa się również w mediach. Obecnie najbliższymi partnerami dla ICK w upowszechnianiu wiedzy o wydarzeniach kulturalnych są media lokalne. Instytucja zleca płatną promocję, ale poza formami płatnymi ma miejsce partnerska współpraca niekomercyjna polegająca na publikowaniu dostarczonych przez ICK lub stworzonych przez dziennikarzy materiałów. ICK ubiega się o patronaty medialne i na ogół spotyka się z przychylnymi decyzjami. Takie partnerstwo ma znaczenie wizerunkowe dla obojga partnerów. Instytucja zyskuje kolejnych odbiorców, a partner medialny: wzmocnienie wizerunku medium jako tego, które wspiera i upowszechnia wartościowe wydarzenia kulturalne, uzyskanie informacji i tematu dla dziennikarzy, wzmacnianie dobrych relacji z lokalną społecznością.

VII. Współpraca ze środowiskiem

Działania wspierające inicjatywy oddolne w 2020 roku

W Iławie działa wiele podmiotów sektora kultury i edukacji, organizacji pozarządowych. Zakres współpracy zarówno z nimi, jak i władzami miasta jest bardzo szeroki i ma służyć zaspokajaniu potrzeb mieszkańców. Różnorodne podmioty sektora kultury i edukacji biorą udział w przygotowaniu opraw artystycznych i oferty animacyjnej podczas różnych imprez i działań kulturalnych. Czasem jest to działanie w oparciu o umowę, a czasem na zasadach wymiany usług. Iławskie Centrum Kultury wspiera podmioty promocją oraz zapleczem technicznym w ramach posiadanych możliwości kadrowych i sprzętowych:

Stowarzyszenie Chór CAMERATA prowadzone przez H. Cybulę. Współpraca: Koncert Kolęd, Koncert podczas Finału WOŚP, Jarmark Bożonarodzeniowy, msza podczas Świąta Niepodległości, koncerty w kinoteatrze, zaangażowanie w działalność Rady Kultury.

Stowarzyszenie Iława Gospel Singers: msza jazzowa koncerty w kinoteatrze, warsztaty, zaangażowanie w działalność Rady Kultury.

Orkiestra Dęta im. Bohaterów Września 1939 r. i Stowarzyszenie Przyjaciół Orkiestry Dętej: współorganizacja koncertu pamięci Bogdana Olkowskiego, cykl „Muzyka w mieście”, Przemarsz Pokoleń- muzyka w sercu, wspólny koncert z Czesławem Mozilem w trakcie Lata z ICK, Koncert podczas Finału WOŚP, koncert w trakcie Preludium do 50. Międzynarodowego Festiwalu OJM ZT.

Absolwenci Młodzieżowej Orkiestry Dętej: cykl „Muzyka w mieście”, Przemarsz pokoleń- muzyka w sercu, koncert z Czesławem Mozilem w trakcie Lata z Iławskim Centrum Kultury.

CANTICORUM zespół działający pod kierunkiem Stanisława Kozuchowskiego, twórcy wydarzenia pn. „Prezentacje Pieśni i Piosenki Patriotycznej”, które ma już kilkudziesięcioletnią historię. Prezentacje odbywają się podczas uroczystości z okazji Świąta Niepodległości.

Zespół Blues Station iławska formacja grająca z dużym powodzeniem covery legendarnego zespołu Dżem”. Współpraca: koncert w Amfiteatrze w trakcie Legend Motoryzacji; Iławskie Centrum Kultury w ramach współpracy udostępnia przestrzeń na próby dla zespołu w Osiedlowym Domu Kultury.

Sztywny Rumpel, Zespół BILL zespoły iławskich muzyków. W 2020 roku wystąpili w cyklach: „Muzyka w Parku” oraz „Muzyka w mieście z ICK i Galerią Jeziorak”.

Iławska Grupa Kuglarska - młodzieżowa nieformalna grupa działająca w obszarze pokazów tańca z ogniem i akrobacji z ogniem. Współpraca od 2019 r. podczas koncertu zespołów rockowych w amfiteatrze w trakcie Lata z Iławskim Centrum Kultury. Iławska Grupa Aktorska - grupa reprezentująca amatorski ruch teatralny.

Bardzo dobrze układa się współpraca ze Szkołą Muzyczną i innymi placówkami szkolnymi, których uczniowie wraz z nauczycielami włączali się w przygotowanie prezentacji okolicznościowych w formule online, przygotowywali młodzież do konkursów i wspierali nas promocyjnie.

Iławskie Centrum Kultury współpracuje ze społecznością lokalną w zakresie realizacji inicjatyw oddolnych z udziałem różnorodnych grup społecznych. W takiej formule odbyły się: jarmarki bożonarodzeniowe, finały WOŚP. Współpraca uległa zacieśnieniu od sierpnia 2019 roku. Podtrzymano sprawdzone formy, ale również podjęte zostały działania ukierunkowane na rozszerzenie zakresu współpracy. W trakcie ostatniego roku najsilniej wybrzmiała współpraca z Iławską Grupą Aktorską, działającą pn. „IGA”. To 6 osób, których pasją jest teatr. Pierwszy raz pojawili się w ICK we wrześniu 2019 r. Poprosili o udostępnienie przestrzeni i konsultację scenariusza. Mielśmy ogromną przyjemność obserwować, jak rozwijają skrzydła. Zdobyli serca pracowników, dbając o infrastrukturę, elementy wyposażenia. Pierwsza sztuka pt. „Urodziny u rodziny” spotkała się z bardzo dużym zainteresowaniem. Projekt zrealizowali dla miasta w 100 % społecznie i sprawili, że sala kinoteatru zapełniła się dwukrotnie do ostatniego miejsca. W lipcu 2020 roku w Iławie odbyła się pierwsza wystawa zabytkowych aut „Legendy Motoryzacji”. Zadanie jest efektem inicjatywy oddolnej i doskonałej współpracy między grupą inicjatywną, wśród której byli przedstawiciele Iławskiej Rady Seniorów, Iławskiej Grupy Ratowniczej, Stowarzyszenia "Pokolenia", Uniwersytetu Trzeciego Wieku, a pracownikami Iławskiego Centrum Kultury. Pierwsze spotkanie miało miejsce w lutym 2020 roku. Podczas wystawy pojawiło się około 80 - 90 pojazdów, znacznie więcej niż zakładaliśmy. Iławski zespół Blues Station zagrał koncert na zakończenie wydarzenia, wolontariusze również spisali się na medal. Wystawie stacjonarnej towarzyszyły dwie parady ulicami Iławy, nad których bezpieczeństwem czuwali inicjatorzy przy wsparciu lokalnej policji. Doskonałymi przykładami współpracy ze społecznością lokalną były również: - współpraca ze stowarzyszeniem " W Kręgu" i organizacja " Nocy Świętojańskiej", próba reaktywacji Festiwalu Fama ROCK wraz z Grupą Miłośników Muzyki Rockowej (Projekt stworzony w odpowiedzi na konkurs w programie „Muzyka” 2020 Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego).

Badanie potrzeb, diagnoza

W 2020 roku po zakończonym sezonie artystycznym przeprowadzono pierwszą ankietę wśród społeczności lokalnej, z której wynika, że ta zmiana została odnotowana jako bardzo pozytywna. Uważamy jednak, że liczba wypełnionych ankiet była zbyt mała, by indukować preferencje mieszkańców miasta, dlatego zdecydowaliśmy się kontynuować diagnozę ze wsparciem Narodowego Centrum Kultury w ramach projektu, na którego realizację pozyskaliśmy środki zewnętrzne. Jedno z pytań brzmiało: Czy działalność ICK przyczynia się do rozwoju społeczności lokalnej? Ponad połowa odpowiedzi na powyższe pytanie była

pozytywna, ok. 40% ankietowanych nie miało zdania, reszta uważała, że działania ICK nie miały wpływu na rozwój społeczności lokalnej. Osoby które stwierdziły wpływ ICK na rozwój lokalnej społeczności wskazywały m.in. przybliżanie lokalnych artystów, integrowanie społeczności, poszerzanie horyzontów, zwiększanie świadomości kulturowej. Metryczka wskazała, że wśród ankietowanych najczęściej było osób z wyższym wykształceniem (72,4%), co szósty ankietowany miał wykształcenie średnie, reszta podstawowe. Najchętniej wypowiadały się osoby ustabilizowane finansowo (65,5% osób w wieku 36-50 lat), dwie grupy wiekowe: 19-25 lat i 61-64 lata były na podobnym 10% poziomie, co sugeruje, że potrzebna jest większa aktywizacja tych grup. Mała liczba osób wypełniających ankietę wśród osób na dorobku w wieku 26-35 lat sugeruje, że nie mają za dużo czasu na aktywne uczestnictwo w naszej ofercie kulturalnej.

VIII. Szczególne aspekty z zakresu administracji i techniki

Iławskie Centrum Kultury dysponuje kilkoma przestrzeniami, w których prowadzona jest działalność kulturalna: siedziba główna w budynku Kinoteatru "Pasja", budynek Osiedlowego Domu Kultury, Amfiteatr im. Louisa Armstronga. Znaczącym utrudnieniem jest przestrzeń niedostosowana do potrzeb. W siedzibie ICK ogromną część zajmuje kinoteatr. Na piętrze znajdują się pomieszczenia biurowe i administracyjne oraz jedna sala pełniąca funkcję sali wystawienniczej/konferencyjnej mogąca pomieścić maksymalnie 50 osób. Na chwilę obecną najlepszym miejscem na organizację wydarzeń kulturalnych do maksymalnie 220 osób jest sala kinoteatru dysponująca pełnowymiarową sceną. Największe wydarzenia masowe przeprowadzane są w amfiteatrze, którego problem stanowi brak zadaszenia widowni i stan toalet, na których kompleksowy remont brakuje środków. W organizacji dużych imprez kulturalnych pomocna jest miejska hala sportowo-widowiskowa, która pozwala na realizację wydarzeń niezależnie od panujących warunków pogodowych. Niestety w budynku tym brak jest stałej sceny widowiskowej, a więc organizacja każdej imprezy kulturalnej wiąże się z dodatkowymi nakładami pracy w związku z montażem sceny. Mimo ograniczeń przestrzenie te są miejscem do działań mających na celu współpracę z różnymi środowiskami z uwzględnieniem potrzeb różnych grup mieszkańców. Wierzymy, że wzrost zainteresowania tymi przestrzeniami może przyczynić się do przekonania władz miasta do zaangażowania

środków finansowych w remonty, modernizacje i inwestycje w zakresie infrastruktury kultury w Iławie.

Do budynku kina zakupiony został również defibrylator, którego zadaniem jest podniesienie bezpieczeństwa uczestników wydarzeń ICK.

W zakresie bieżących czynności administracyjnych podejmowane były liczne działania usprawniające pracę. Każdy obiekt ICK wymaga większych lub mniejszych remontów.

W celu uprawnienia i optymalizacji pracy w budynku kinoteatru przeprowadzona została modernizacja sieci teleinformatycznej obejmująca montaż nowych linii sygnałowych do pomieszczeń oraz wymianę uszkodzonej centrali telefonicznej. By utrzymać budynek w należyтым stanie technicznym, dokonano naprawy instalacji hydraulicznej, nieszczelności oraz wymiany zaworów głównych wody. Pomalowano również przestrzenie kinowe: biura, hol, szatnie, garderoby. Podniesienia komfortu pracy oraz estetyki pomieszczeń dokonano również poprzez wymianę na nowe oraz naprawę starych wertikali oraz rolet wewnętrznych.

Osiedlowy Dom Kultury to obiekt wymagający gruntownych remontów (elewacja, pomieszczenia, okna, instalacje). W 2020 roku przeprowadzony został remont sali głównej, który polegał na wymianie oświetlenia, malowaniu sufitu i ścian, wymianie listew przypodłogowych, budowie 3 pomieszczeń wewnątrz sali, a także wymianie uszkodzonych parapetów zewnętrznych. Ważne jest, aby utrzymać to pomieszczenie w należyтым stanie technicznym. Remont przyczyni się do podniesienia komfortu pracy instruktorów oraz osób wynajmujących przestrzeń w Osiedlowym Domu Kultury.

W celu utrzymania pomieszczeń w należyтым stanie technicznym oraz poprawy bezpieczeństwa przebywających w budynku na klatce schodowej zostało wymienione oświetlenie. Odświeżono również ściany i sufit.

Dach budynku również został poddany niewielkiemu remontowi. Jego naprawa dotyczyła obróbek blacharskich oraz uszkodzonego pokrycia, a także montażu nowych wywietrzników.

W amfiteatrze również dokonano remontów, które dotyczyły:

- ✓ naprawy uszkodzonych elementów instalacji hydraulicznej;
- ✓ naprawy obróbek blacharskich budynku sceny oraz widowni;

- ✓ remontu toalet polegającym na wymianie uszkodzonych syfonów umywalek, montażu nowych dozowników do papieru oraz ręczników papierowych, malowaniu drzwi, sufitu oraz ścian;
- ✓ odgrzybienia części pomieszczeń i wymienieniu uszkodzonych klamek w drzwiach oraz kratek wentylacyjnych w ścianach.

W celu poprawy bezpieczeństwa w obiekcie oraz możliwości dozoru obiektu poza godzinami pracy instytucji w amfiteatrze zamontowano monitoring, którego kamery zostały podpięte do monitoringu miejskiego.

Sprzęt sceniczny (oświetlenie i nagłośnienie) w dalszym ciągu nie spełnia wymagań artystów i konieczne jest dopożyczanie urządzeń od firm świadczących usługi w branży techniki scenicznej. W 2020 roku zakupiono profesjonalne dymiaraki spełniające ridery techniczne artystów, dzięki temu nie będzie potrzeby odpłatnego wynajmowania ich na wydarzenia organizowane przez ICK. Doraźna naprawa nagłośnienia scenicznego polegająca na wymianie kółek transportowych, piaskowaniu oraz malowaniu maskownic kolumn, które ICK przeprowadziło, to kropla w morzu potrzeb instytucji. W 2020 roku został stworzony plan doposażenia sprzętu scenicznego. Instytucja aplikowała w kilku konkursach zakładających pozyskanie środków na infrastrukturę.

IX. Działalność kina

W 2020 roku Kino „Pasja” odwiedziło łącznie 19 961 widzów na 627 seansach. Dla porównania w 2019 roku, który był rekordowy, iławskie kino odwiedziło łącznie 82 391 widzów na 1034 seansach.

10 filmów z największą frekwencją w 2020 roku:

MIEJSCE	TYTUŁ FILMU	LICZBA OSÓB
I	365 DNI	2403
II	25 LAT NIEWINNOŚCI. SPRAWA TOMKA KOMENDY	1581
III	MAYDAY	1423
IV	PSY 3. W IMIĘ ZASAD	1085
V	PĘTLA	990

VI	ZENEK	989
VII	SWINGERSI	904
VIII	SCOOBY-DOO!	809
IX	URWIS	666
X	TROLLE 2	634

Z początkiem 2020 roku zaczął działać nowy sprzedaży biletów Vector Software. System ten (jeden z najlepszych na rynku) umożliwia sprzedaż biletów nie tylko w kasie kina, ale także docelowo sprzedaż i rezerwację online. Widz ma możliwość nie tylko kupna lub rezerwacji biletów na seanse filmowe, ale także na inne wydarzenia organizowane przez Centrum Kultury takie jak np. koncerty, spektakle teatralne i inne.

W tym czasie kiedy instytucja objęta była zakazem działalności kulturalnej z publicznością, co wiązało się również z całkowitym lockdownem iławskiego kina, jego załoga zajmowała się porządkowaniem dokumentacji, pracami organizacyjnymi oraz naprawczymi. Cały czas utrzymywano stałe kontakty z dystrybutorami i organizacjami filmowymi. Pracownicy kina przekładali terminy wydarzeń kinowych oraz premier, tworzyli nowy repertuar. Ponadto na bieżąco opracowywane były wytyczne sanitarne dostosowane do zmieniających się obostrzeń, a także wdrażanie ich po ponownym otwarciu kina. Pracownicy kina oddelegowywani byli również do pomocy w pracy w innych działach ICK: merytorycznym oraz techniczno-administracyjnym.

W 2020 roku wzmocniona została również promocja iławskiego kina w Internecie. Zwiększono i usprawniono działania w mediach społecznościowych, a konkretnie na fanpage'u Kina Pasja w witrynie internetowej Facebook.

X. Kierunki rozwoju w roku 2021

Rok 2021 stawia przed ICK wiele wyzwań:

- ✓ Ukończenie prac nad nową stroną internetową;
- ✓ Doskonalenie zawodowe pracowników;
- ✓ Praca nad ofertą 2022 z uwzględnieniem potrzeb różnych grup docelowych;

- ✓ Utworzenie archiwum zakładowego;
- ✓ Diagnoza i realizacja działań pogłębiających relacje ze środowiskiem lokalnym, stymulowanie do podejmowania inicjatyw oddolnych przez osoby niezrzeszone w organizacjach, wyłonienie nowych liderów lokalnych;
- ✓ Integracja społeczna, odbudowanie relacji, które ucierpiały w wyniku epidemii;
- ✓ Przyczynianie się do budowania postaw otwartości i tolerancji;
- ✓ Budowanie relacji ze środowiskami kulturalnymi spoza Hawy.

Sporządziła: Lidia Miłosz